



# Lenguaje y Comunicación

## Unidad 1. El Texto Expositivo

### Formas básicas, estructura.

Primer Nivel Medio

Semana del 30 de marzo al 3 de abril  
Profesora María José Zamora Vargas  
Correo: [mariajose.zamora@ideac.cl](mailto:mariajose.zamora@ideac.cl)

# Recordemos...

## El Texto expositivo

Para profundizar:

<https://slideplayer.es/slide/2728879/>

El texto expositivo tiene como finalidad entregar información, objetiva y precisa sobre un tema particular

Dentro de sus características, podemos mencionar: lenguaje objetivo, un tema a desarrollar, una estructura específica

Estructura interna: introducción, desarrollo, conclusión.

Formas básicas: definición, descripción, narración, caracterización, comentario.

Existen varios tipos de texto expositivo: informativo, divulgativos, instructivos, narrativos, y se pueden agrupar en históricos, periodísticos, escolares.

Predomina la función referencial del lenguaje, que sirve para contar cosas o narrar.

## Estructura del texto expositivo

Se redacta en torno a una idea principal, luego se desarrolla con ideas secundarias, pero fundamentales.

características

### Introducción

El texto se inicia con una breve presentación del tema, dando a conocer el propósito del autor y los aspectos por desarrollar.

### Desarrollo

Parte del texto que explica, describe y ejemplifica, con ideas principales y secundarias.

### Conclusión

Corresponde al cierre del texto, donde se resume la información.



## Estructura de un texto expositivo

Un texto expositivo contiene información. En general, la exposición de un tema se hace de la siguiente manera:

### Presentación del texto:

El título es una frase que describa el tema.

El texto empieza con una definición, es decir, la descripción de algo.

Luego se pueden dar ejemplos para que el lector aplique la definición en algo que ya conoce.

También se incluye una explicación del tema o el ejemplo que se está describiendo.

### Los órganos

Un órgano es una parte del cuerpo que realiza una función.

Por ejemplo, el corazón es un órgano.

Es un órgano porque tiene una función, que es bombear la sangre para que corra por todo el cuerpo.



# Formas básicas del discurso expositivo



# Formas básicas del discurso expositivo

Actividad: Identifica qué forma básica del discurso expositivo desarrolla cada uno de los siguientes fragmentos.

Un refrescante y entretenido panorama ofrece el Museo Interactivo Mirador. Se trata del Aquarium Santiago, que para esta temporada trae nuevas especies, además de un atractivo panorama donde los visitantes pueden interactuar con algunos animales.

Comentario

Las abuelas de las tribus mapuches cuentan cómo se formó la gente de la tierra. Sus cualidades más notables, fuerza y astucia, las heredaron del puma y de los zorros de esta forma...

- Producto 100% natural
- No tóxico
- Efecto cicatrizante, antiinflamatorio y antiséptico
- Presentaciones en pote de 25 g y tubo de 35 g

Descripción

Arrecife. Banco de rocas casi a flor de agua.

Narración

Definición

## LA SEXUALIDAD

La adolescencia es una etapa de cambios, de descubrimientos, de impulsos y de errores. Una etapa en la que se forman los cimientos de lo que seremos después. No todos los jóvenes crecen del mismo modo, sino que hay tantos tipos de adolescencia como adolescentes existen; pero si hay factores comunes que los hacen a todos tan vulnerables como la propia etapa en la que viven. Uno de los más importantes es el despertar de la sexualidad y la búsqueda del propio placer: los primeros besos, las primeras relaciones.

La mayoría de los jóvenes no han comenzado su vida sexual en un 82,4 % pero el 35,2% ya ha empezado su vida sexual, además de eso el 100% de los adolescentes tienen pleno conocimiento de los tipos de preservativos pero aun así, como lo dijo la coordinadora de Profamilia Carmen Cecilia en el 2010, el 17% de las adolescentes en general están en estado de embarazo ,sin embargo el 47% de las familias "a veces" hablan del tema sexualidad y el 23,5% de las familias "siempre" hablan sobre el tema, asimismo el 29,4% nunca le han hablado del tema a los jóvenes. Así pues en un porcentaje del 88,2 % los jóvenes tienen conciencia sobre las enfermedades venéreas y como se transmiten pero como dice el periódico "El mundo" Uno de cada cuatro adolescentes padecerá una enfermedad de transmisión sexual antes de terminar el Bachillerato.

Por otro lado en el área escolar el 82,4% les explican sobre la sexualidad y la gran mayoría de los adolescentes saben y conocen a personas que han tenido un aborto con un 64,7% por lo consiguiente muchos jóvenes saben lo que es y cómo se realiza un aborto ya que han estado cerca de personas que ya lo han hecho. Conviene subrayar que los adolescentes toleran en un porcentaje del 64% a las personas que su orientación sexual es hacia el mismo sexo.

En conclusión la gran mayoría de los adolescentes tienen pleno conocimiento del tema de la sexualidad pero existen, según las cifras mostradas anteriormente mucha irresponsabilidad por parte de las personas especialmente los jóvenes.

Estructura



Introducción

Formas Básicas



Definición,  
Caracterización

Descripción,  
Ejemplificación  
Narración

Desarrollo

Comentario

Conclusión

# Conectores Textuales.



- ▶ Para organizar los textos, existen los ordenadores del discurso.
- ▶ Ellos nos permitirán ir agregando información en nuestro texto, para que sea comprensible.

# Conectores Textuales

## ORDENAR EL DISCURSO

Antes de nada  
En primer lugar  
En segundo lugar  
En último lugar  
Por un lado/otro lado  
Por último  
Para empezar  
A continuación  
Primero/después/luego  
Finalmente  
Para terminar

## INTRODUCIR UN TEMA

En cuanto a  
Con relación a  
Con respecto a  
Por otra parte  
En relación con  
Por lo que se refiere a  
Acerca de

## AÑADIR IDEAS

Además  
Asimismo  
También  
Igualmente  
Al mismo tiempo  
Por otro lado  
Por otra parte  
Así pues

## ACLARAR O EXPLICAR

Es decir  
O sea  
Esto es  
En efecto  
Conviene subrayar  
Dicho de otra manera  
En otras palabras  
Con esto quiero decir

## EJEMPLIFICAR

Por ejemplo  
Concretamente  
En concreto  
En particular  
Pongamos por caso

## INTRODUCIR UNA OPINIÓN PERSONAL

Para mí  
En mi opinión  
Yo creo que  
A mi entender/parecer  
A mi juicio  
Según mi punto de vista  
Personalmente  
Considero que

## INDICAR HIPÓTESIS

Es posible  
Es probable  
Probablemente  
Posiblemente  
A lo mejor  
Quizás  
Tal vez

## INDICAR OPOSICIÓN O CONTRASTE

Pero  
Por el contrario  
Aunque  
Sin embargo  
A pesar de  
No obstante  
En cambio  
Al contrario

## INDICAR CONSECUENCIA

Por esto  
Por tanto  
En consecuencia  
Por consiguiente  
Como resultado  
Como resultado  
Por lo cual  
De modo/manera que  
De ahí que

## INDICAR CAUSA

Porque  
Ya que  
Como  
Puesto/dado que  
A causa de  
Debido a  
Visto que

## RESUMIR

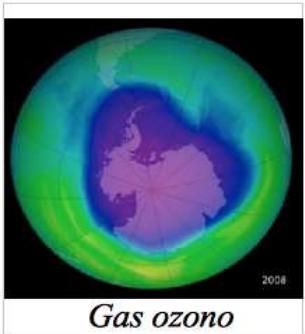
En resumen  
En pocas palabras  
Para resumir  
En suma  
Globalmente  
En definitiva

## CONCLUIR O TERMINAR

En conclusión  
Para finalizar  
Para terminar  
Para concluir  
Por último  
En definitiva  
En resumen

# Ejemplo de texto expositivo

## El gas ozono



Gas ozono

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto negativo, ya que es una sustancia tóxica que afecta a la salud del ser humano.

De hecho, en las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta. Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano. Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los vehículos y de las fábricas. Actualmente hay estudios realizados por la OMS (Organización Mundial de la Salud) que confirman que los altos índices de ozono provocan ataques cardíacos y asmáticos e influyen en la mortalidad de la población.

En definitiva, la concentración de ozono aumenta por 10 el riesgo de muerte por causas respiratorias,, especialmente neumonía.

# Ejemplo con formas básicas

## textuales y formas básicas

Pintados  
con  
verde los  
conectores

Definición

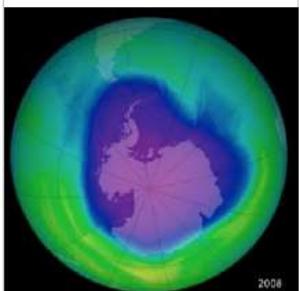
Descripción

Dato objetivo

Conclusión

El gas ozono ← tema

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto negativo, ya que es una sustancia tóxica que afecta a la salud del ser humano.



Gas ozono

De hecho, en las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta. Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano. Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los vehículos y de las fábricas.

Actualmente hay estudios realizados por la OMS (Organización Mundial de la Salud) que confirman que los altos índices de ozono provocan ataques cardíacos y asmáticos e influyen en la mortalidad de la población.

En definitiva, la concentración de gas ozono aumenta por 10 el riesgo de muerte por causas respiratorias, especialmente neumonía.

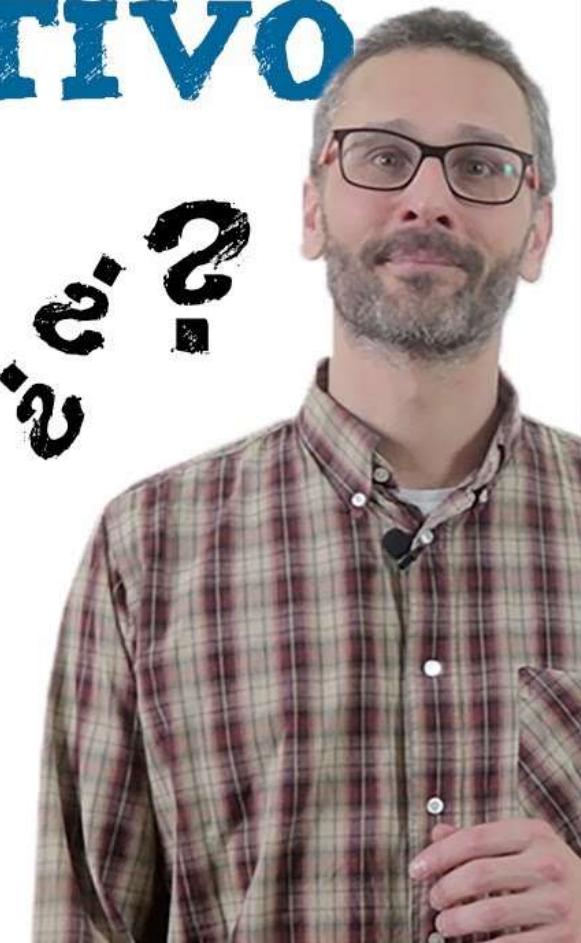
# TEXTO EXPOSITIVO



¿?



¿? ¿? ?



Leeremos uno para comprenderlo y reconocer sus formas y estructura y luego, escribiremos uno.  
¿Les parece?

# Actividad 1

Lee el siguiente texto y reconoce en él, la estructura, las partes y la información que se solicite en las preguntas.

Los instrumentos musicales africanos más conocidos son los de percusión. Los tambores tradicionales son cilíndricos, y están tallados en un solo bloque de madera, generalmente decorada con relieves. El parche es de piel de cabra, y se tensa con cuerda de rabia. Son bastante altos, y se tocan de pies, con las manos. La base del tambor puede estar decorada con una figura humana o animal.

Los instrumentos de percusión de ranura, también están tallados en un solo bloque de madera, y se tocan golpeándolos con unos palos. A veces, de la misma madera, que el resto del tambor se tallaban salientes a modo de patas, cabeza o cola, imitando la forma de un animal. Es el caso de los tambores que fabricaban los lobala, en el antiguo Zaire. Los utilizaban para transmitir mensajes de un pueblo a otro.

El balafón es uno de los instrumentos africanos más antiguos que se conoce. El armazón se hace con madera y cuerda. Las tablillas, que se golpean con palos, cuya punta es de caucho, son de diferentes tamaños, y por debajo unas calabazas hacen de caja de resonancia, proporcionando un sonido muy dulce. Pueden verse balones por todo el continente africano. Algunos de los mejores se siguen fabricando en Kénédougou, al sur de Mali. El número de tablillas varía de quince a treinta.

Los más comunes son los de veinte tablillas. Cada etnia utiliza una escala diferente, que reproduce los timbres y las tonalidades de cada lengua. En Sudáfrica, algunas tablillas llegan a tener hasta un metro de largo, y los balones son tan grandes, que hacen falta cuatro personas para tocarlos.

El instrumento de percusión africano moderno más conocido es el djembé. Cada djembé está tallado a mano en una sola pieza de madera, y decorado con relieves geométricos o figurativos. El parche es de piel de cabra común africana, y está tensado por una sola cuerda entrelazada de gran resistencia. Los aros son de hierro. La madera más utilizada es la afzelia ligue, o afzelia africana, una especie que abunda en África occidental. Sólo se cortan árboles viejos y secos que ya no dan fruto. Así se evita la deforestación y que la madera se agriete al secarse.

El tamaní está tallado en una sola pieza de madera en forma cilíndrica y más estrecha en el centro. En cada uno de los dos extremos hay un parche hecho con piel de cabra. Ambos parches están unidos por cuerdas, de forma que según se tensen más o menos, el sonido es más o menos agudo.

El tamaní se coloca en la axila para regular el sonido con la presión del brazo, y se toca con un palo curvado.

El Kora está hecho con media calabaza forrada con piel de cabra, que realiza las funciones de caja de resonancia, atravesada por tres palos. Los dos más cortos sirven para sujetar el instrumento con las dos manos, y el tercero, central y más largo, tensa las veinte cuerdas, que están separadas de la calabaza por una pieza de madera.

Extraído del web africaclub.

Responde en tu cuaderno, luego envía una foto con las respuestas al correo de la profesora. La otra opción es hacerlo en un Word y enviarlo.

1. ¿Cuál sería el título más adecuado para el texto?
2. ¿Cuál es la idea principal del párrafo del texto?
3. ¿De que se está hablando en las siguientes frases? “El parche es de piel de cabra, y se tensa con cuerda de rabia. Son bastante altos, y se tocan de pies, con las manos”
4. El segundo párrafo ¿corresponde a una definición o a una caracterización?
5. ¿De cuantos tipos de tambores africanos informa el texto? Mencíonalos.
6. Defina que es el djembé.
7. Describa el Kora.

# Actividad 2

Investiga en internet o en prensa escrita sobre algunos de los siguientes temas:

- Covid19
- Peste negra
- Gripe española
- Fiebre porcina
- Gripe aviar
- Cólera

Con la ayuda de los conectores textuales redacta un texto expositivo, cuidando de organizarlo con introducción, desarrollo y conclusión.

Trabaja en tu Cuaderno. Extensión, al menos 4 párrafos en una plana

↓  
Ordene la información de la siguiente manera, respondiendo las preguntas que guiarán la exposición de la información

↑

- ❖ ¿Que es? (definición)
- ❖ ¿Como es? (descripción)
- ❖ ¿Cuáles son sus características? (caracterización)
- ❖ Algunos ejemplos (ejemplificación)
- ❖ Historia en orden cronológico (narración)
- ❖ Datos científicos o estadístico.
- ❖ Opinión de experto u opinión de alguien relacionado. (comentario)
- ❖ Comentario personal o síntesis